

TEATRO

'IL PANE LORO', DRAMMA INCIDENTI LAVORO A PESARO

(ANSA) -
PESARO, 24 SET - Gli incidenti del lavoro saranno protagonisti al Festival d'arte drammatica di Pesaro, in programma domani al Teatro Sperimentale. In concorso nella sezione Moderni/Contemporanei è stato scelto "Il pane loro".

"Il pane loro, storie da una Repubblica fondata sul lavoro", è un testo di teatro civile scritto nel 2000 e messo

in scena in unica rappresentazione al Teatro Valle di Roma

grazie all'Anmil. Il testo, tratto da storie vere raccolte da

Stefano Mencherini in anni di documentarismo d'inchiesta,

denuncia la solitudine e la rabbia di vittime e familiari,

mettendo in luce le responsabilità dei datori di lavoro, della

politica e dei mezzi di comunicazione. Mencherini, giornalista indipendente e regista Rai, ha tratto alcune di quelle storie anche da due suoi film-inchiesta: "Non è una morte bianca" (RaiTre 1999) e "Carichi sospesi" (Anmil 2002). Il testo si avvale di poesie scritte appositamente da Alda Merini, Roberto

Roversi, Franco Loi, Gianni D'Elia, Marisa Zoni e Attilio

Lolini, e che sono anche diventate canzoni grazie a Francesco Di Giacomo e Rodolfo Maltese (storici musicisti del Banco del Mutuo

Soccorso). Attore e regista

della piece Ulderico

Pesce, impegnato da anni
sul fronte del teatro civile.

Al Festival
di Pesaro invece sara' messo in scena da "Le Sibille"

di Tolentino (Mc), un'
associazione teatrale e culturale di non

professionisti, con la
regia di Laura De Sanctis, che lo aveva

gia' rappresentato al
Teatro Vaccaj nel 2005 in occasione del

centenario della Cgil.
(ANSA).

DAN/SA

24-SET-08 14:28